

Educatore della Provvidenza

AUORE MUSICALI

*Una stagione di grande musica classica,
 lirica e strumentale,
 arricchita da un brindisi finale
 in compagnia dei protagonisti delle serate*

Direzione Artistica: Marco Leo - Antonella Lo Presti

PROGRAMMA GENNAIO-GIUGNO 2013

Lunedì 7 gennaio	<u>Inaugurazione della stagione 2013: L'opera in 90 minuti: Rigoletto di Giuseppe Verdi</u> con Eugenia Braynova, soprano; Barbara Vivian, mezzosoprano; Alejandro Escobar, tenore; Lorenzo Battagion, baritono; Michela Varda, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 14 gennaio	Arpa e violino: Eleonora Perolini- Alessandro Buccini <i>Viaggio musicale nel tempo tra armonie classiche e suoni zigani</i> Musiche di Rust, Massenet, Haendel, Beethoven, Amoros, Piazzolla; Parkel, William, Morricone, Mancini, Monti Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 21 gennaio	L'opera a tema: i sovrani donizettiani con Natalia Lemercier Miretti, soprano; Angela Alessandra Notarnicola, mezzosoprano; Alejandro Escobar, tenore; Carlo Negro, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 28 gennaio	Concerto – Concorso per l'assegnazione della Borsa di Studio "Walter Baldasso" Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 4 febbraio	Kitarmonic: Enzo Metta armonica; Enzo Barbone chitarra; Nicola Di Luca tenore in <i>Le canzoni classiche fuori dal tempo</i> Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 11 febbraio	Quartetto violino, pianoforte, violoncello, pianoforte: <i>Archi tra ottocento e novecento</i> Marta Tortia e Angiola Rocca, Amedeo Fenoglio e Andrea Stefanell Musiche di Frank, Debussy, Brahms Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 18 febbraio	L'opera a tema: duetti tra tenore e mezzosoprano con Barbara Vivian, mezzosoprano; Leopoldo Lo Sciuto, tenore; Michela Varda, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 25 febbraio	Sassofono e pianoforte: <i>Dal classico al jazz</i> con Daniele Gancitano e Gilberto Bonetto Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 4 marzo	Il romanticismo di Raffaele Montanaro con Federico Longhi, baritono; Maria Cristina Pantaleoni, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 11 marzo	Violino e violoncello: <i>Un insolito duo</i> Cecilia Ziano ed Eduardo Dell'Oglio Musiche di Glière, Kodaly, Ravel Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 18 marzo	Recital francese per flauto e pianoforte con Enrico Sartori, flauto; Chiara Bertoglio, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 25 marzo	L'opera in 90 minuti: L'inganno, un pastiche di Monica Molinari e Giovanni Battista Pergolesi in forma semiscenica con la compagnia Divertir'operando Direzione Artistica: Marco Leo

Lunedì 1 aprile	chiuso per PASQUETTA
Lunedì 8 aprile	Absolute Tango Quartet: <i>Milonga in concerto</i> - I solisti della Orquesta Tipica Alfredo Marcucci: Gianni Iorio, bandoneon, Valentina Rauseo, violino, Ciro Cirro Contrabbasso, Marco Fringuellino, pianoforte Coppia di ballerini Martina Spalvieri e Luigi Orfeo Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 15 aprile	Sax Tango, alla scoperta di Piazzolla con Isabella Stabio, sassofono; Diego Mingolla, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 22 aprile	Borges Y Piazzolla: <i>Tiempo de tango</i> - Beatrice Bonino, voce recitante, David Pecetto, bandoneon e Sergio Merletti, pianoforte Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 29 aprile	La fisarmonica: Ylenia Volpe Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 6 maggio	Romanza da salotto e canzone nel tardo Ottocento con Rossana Gariboldi, mezzosoprano; Giovanni Bresciani, tenore; Andrea Musso, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 13 maggio	Orchestra “ L. Lessona” - Direttore Franco Mariatti <i>Da Strauss ai Genesis</i> - Anna Maria Borri, soprano, Nunzio Pizzino, viola, Franco Zanotto, flauto, Enrico Negro, chitarra, Tiziana Rosini, chitarra, Patrizia Granero , pianoforte, Silvia Gianuzzi, pianoforte - Musiche di Strauss, Boccherini, Castelnuovo-Tedesco, Myers, Gardel, Liszt, Debussy, De Falla, Rodrigo, Gershwin, Arlen Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 20 maggio	Alla scoperta dell’opera: Rossini con Alessandra Sassi, soprano; Isabel De Paoli, mezzosoprano; Alejandro Escobar, tenore, Sergio Merletti, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 27 maggio	Pianoforte solista: <i>Il pianoforte romantico</i> Martina Spalvieri Musiche di Beethoven e Chopin Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 3 giugno	L’opera in 90 minuti: Andrea Chénier di Umberto Giordano con Alina Gregul, soprano; Antonio Signorello, tenore; Lorenzo Battagion, baritono; Michela Varda, pianoforte Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 10 giugno	Fantasie operistiche con Edoardo De Angelis, violino; Anna Barbero, pianoforte. Direzione Artistica: Marco Leo
Lunedì 17 giugno	Violino e pianoforte: Alessandra Pavoni Belli ed Eliana Grasso <i>Salut d’amour</i> Musiche di Tchiaikovsky, Elgar, Kriesler, Ravel, Brahms Direzione Artistica: Antonella Lo Presti
Lunedì 24 giugno	chiuso – S.GIOVANNI

Auditorium Orpheus

Corso Gen. Govone 16/A, Torino Tel. 011-595292 011-5681490

Apertura Auditorium ore 20.20 Inizio concerti ore 20.45

Ingresso € 5,00 fino ad esaurimento posti

Possibilità di abbonamento a prezzo favorevole.

Locale climatizzato, accesso disabili