

# Educatorio della Provvidenza

## AUORE MUSICALI

*Una stagione di grande musica classica,  
 lirica e strumentale,  
 arricchita da un brindisi finale  
 in compagnia dei protagonisti delle serate*

Direzione Artistica: Marco Leo - Antonietta Lo Presti

La Rassegna nasce nel 2002, con l'obiettivo di valorizzare giovani e meritevoli artisti del territorio, diffondere la cultura musicale, avvicinando nuove fasce di pubblico, favorire l'aggregazione anche fra diverse generazioni.

Protagonisti dei 47 concerti in programma sono i giovani e meritevoli artisti di talento appartenenti principalmente al territorio regionale.

Per favorire la comprensione e l'apprezzamento del programma proposto, ogni concerto è accompagnato da una piacevole "lezione" di inquadramento del contesto storico-culturale e musicale..

Al termine di ogni concerto l'Educatorio offre un brindisi aggregativo, dove tutti gli artisti possono incontrare il pubblico per presentarsi e confrontarsi in un'atmosfera allegra e conviviale. Attraverso questo informale momento d'incontro, persone di età e provenienza differente hanno l'occasione di conoscersi attraverso la condivisione di una passione comune, allargando le proprie reti relazionali.

I concerti si svolgono il lunedì sera lungo tutto il corso dell'anno nell'elegante teatro dell'Ente e, grazie ad un notevole sforzo organizzativo, non si interrompono nel periodo estivo, nell'intento di offrire proposte culturali di qualità anche per chi rimane in città.

DATA	DIREZIONE ARTISTICA	PROGRAMMA E ARTISTI
Lunedì <b>15 gennaio</b>	LEO	<b>Recital del pianista Achille Lampo</b>
Lunedì <b>29 gennaio</b>	LO PRESTI	<b>Trio Carducci:</b> Germana Portu, violino; Matilda Collidray, violoncello; Sara Costa
Lunedì <b>12 febbraio</b>	LEO	<b>L'opera in 90 minuti: Don Pasquale di Gaetano Donizetti</b> con Carolina Mattioda, soprano; Alejandro Escobar, tenore; Lorenzo Battagion, baritono; Giuseppe Gerardi, basso; Michela Varda, pianoforte
Lunedì <b>26 febbraio</b>	LO PRESTI	<b>Giovanni Bertoglio ed il suo quartetto:</b> Le più belle musiche da film
Lunedì <b>12 marzo</b>	LEO	<b>Concerto – concorso per l'assegnazione della borsa di studio "Walter Baldasso"</b>
Lunedì <b>26 marzo</b>	LEO	<b>L'opera in 90 minuti: Manon di Jules Massenet</b> con Paola Lopopolo, soprano; Janos Buhalla, tenore; Ludo Farago, baritono; Emanuele Vignola, basso; Marco Rimicci, pianoforte
Lunedì <b>9 aprile</b>	LO PRESTI	<b>Novarino Pianoforte – Luca Magariello,</b> violoncello : Note di viaggio in musica
Lunedì <b>23 aprile</b>	LO PRESTI	Duo <b>Eliana Grasso,</b> pianoforte ed <b>Elisabeth Hertzberg</b> : I fiori del mondo

Auditorium Orpheus

Corso Gen. Govone 16/A, Torino Tel. 011-595292 011-5681490

Apertura Auditorium ore 20.20 Inizio concerti ore 20.45

**Ingresso € 5,00,** fino ad esaurimento posti. Possibilità di abbonamento a prezzo favorevole.

Locale climatizzato. accesso disabili