



**COPIA**

## **EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA**

### **VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**N. 53/18 del 20 dicembre 2018**

**OGGETTO:**

**RASSEGNA "AURORE MUSICALI" 2019. APPROVAZIONE.**

Il giorno **venti** del mese di **dicembre** alle ore **18.00** in Torino, presso la sede dell'Educatore della Provvidenza - Corso Trento, 13 - previa regolare convocazione, si è tenuto il **Consiglio di Amministrazione**.

Sono intervenuti:

		<i>Presente</i>	<i>Assente</i>
<b>BERGOGLIO Emilia</b>	Presidente	X	
<b>ACCATTINO Francesca</b>	Consigliere	X	
<b>CARDACI Roberto</b>	Consigliere	X	
<b>MAJORINO Carlo</b>	Consigliere		X
<b>TOFFANIN Anna</b>	Consigliere	X	
	Totale presenti	4	
	Totale assenti		1

È presente il Segretario Sig.ra Francesca Accattino

In apertura il Presidente, constatato il numero legale degli intervenuti, passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

*RASSEGNA "AURORE MUSICALI" 2019. APPROVAZIONE.*

### **IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

premesso che con deliberazione n. 28/03 del 16 maggio 2003, è stato avviato il Progetto "Aurore Musicali in Crocetta";

considerato che tale iniziativa, sotto la direzione di Antonella Lo Presti (Associazione Culturale Mythos) e di Marco Leo, pur essendo nota e apprezzata in Città per la qualità dei concerti proposti e per il forte carattere aggregativo, ha subito negli ultimi anni una crescente diminuzione di pubblico;

preso atto dell'ottimo riscontro della Rassegna "Allegria all'Opera" della Compagnia Orchestra d'la Region Piemont (O.R.P.) realizzata sperimentalmente nel periodo settembre - novembre con la direzione artistica di Stefania Casarin, che ha saputo presentare una proposta di qualità con tematiche leggere alla portata del grande pubblico;

considerato l'interesse dell'Ente a salvaguardare la continuità dell'offerta musicale, pur aggiornando e modificandola significativamente, in base ai criteri di sostenibilità economica e all'analisi della risposta del pubblico;

esaminato il programma predisposto per il 2019, che prevede di mantenere la Rassegna Aurore Musicali, diversificando la programmazione, integrandola con le proposte della Compagnia Region Piemont e riducendo le lezioni-concerto da 24 a 19;

dato atto che, anche per l'anno 2019, potrà essere richiesto un contributo agli Enti che già negli anni precedenti hanno sostenuto finanziariamente l'iniziativa;

osservato che per la copertura delle spese concorrono gli incassi delle serate (€ 5,00 a spettatore pagante) e gli sponsor privati con introiti complessivamente previsti in € 8.000,00, per l'intero anno;

considerato che si rende necessario assumere idoneo impegno di spesa quantificabile in:

Artisti	€ 8.500,00
Direzione artistica Casarin	€ 1.000,00
Direzione artistica Leo/Lo Presti	€ 1.000,00
Siae	€ 800,00
Borsa di studio	€ 1.000,00
Personale di sala	€ 800,00
Spese varie (brindisi finale e generi di conforto artisti)	€ 150,00
Bolli, postali, cancelleria ecc	€ 120,00
Allestimento sale, materiale pulizia	€ 320,00
Personale tecnico	€ 2.200,00
Personale tecnico e amministrativo	€ 860,00
Promozione e pubblicità	€ 2.100,00

complessivamente € 18.850,00 per la stagione musicale anno 2019;

verificato che le spese di organizzazione delle serate (allestimenti, strumentazioni, pubblicità, personale di sala aggiuntivo, ecc...) trovano copertura con fondi dell'Ente ai quali si provvede con impegni assunti con altri atti deliberativi;

dato atto che per il pagamento delle spese in pronta cassa (rimborso diritti Siae, artisti) si rende necessario, dotare l'Economo di un fondo di cassa pari a € 2.000,00 che opportunamente utilizzato in corso dell'anno, verrà riversato nelle casse dell'Educatório, al termine dell'edizione 2019;

Acquisiti i pareri favorevoli, come previsto dall'art. 49, comma 1, del D. Lgs.267/00;

Con voto unanime e favorevole, espresso nelle forme di Legge

### **DELIBERA**

di approvare la programmazione dei concerti "Aurore Musicali" per l'anno 2019, come dall'allegato, che viene inserito nella presente deliberazione per farne parte integrante e sostanziale;

di riservarsi di valutare l'andamento dell'iniziativa nel primo semestre per le successive decisioni in merito;

di impegnare per i rimborsi ai musicisti, per i compensi alla direzione artistica, i diritti Siae e la Borsa di Studio, la somma complessiva di €. 12.300,00 all'intervento 1 02 07 47/00cap 470172 "Servizi specifici - attività progettuali/musicali" del Bilancio Preventivo 2019;

di rinnovare per l'anno 2019 il fondo di € 2.000,00 a favore dell'Economo per il pagamento in contanti di spese riferite ai rimborsi per i diritti Siae e per i musicisti, dando atto che la somma suddetta dovrà essere riversata, previo rendiconto, nelle casse dell'Educatório a fine anno;

di dare atto che per le spese organizzative, come in premessa indicate, si provvederà con acquisto di beni e servizi in applicazione del "Regolamento per i servizi di cassa e del Regolamento per l'acquisizione in economia di beni e servizi", attualmente in vigore, e con spese di personale proprio;

di autorizzare il Segretario Economo dell'Ente ad incassare i contributi ricevuti per l'iniziativa negli appositi capitoli previsti dal Bilancio Preventivo 2019;

di autorizzare il Segretario Economo dell'Ente ad emettere i mandati di pagamento delle fatture e ogni idoneo documento fiscale relativo al progetto di cui sopra;

Successivamente, stante la necessità e l'urgenza

### **IL CONSIGLIO**

all'unanimità dichiara il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4° del D.Lgs 18.8.2000, n. 267.

**PARERI**  
**di cui all'art. 49 c. 1 del D. Lgs n. 267/200**

**A) Parere in ordine alla regolarità tecnica**

- Favorevole
- Negativo (si allega relazione)

**IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO**  
F.to Emilia Bergoglio

**B) Parere in ordine alla regolarità contabile**

- Favorevole
- Negativo (si allega relazione)

**IL RESPONSABILE FINANZIARIO**  
F.to Anna Toffanin

Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto in originale come segue:

**Il Presidente**

F.to Emilia Bergoglio

**Il Segretario**

F.to Francesca Accattino

**I Consiglieri**

F.to Accattino Francesca

F.to Roberto Cardaci

F.to Anna Toffanin

**DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'**

(Art. 134 D. Lgs. 18/8/2000 n.267)

**DIVENUTA ESECUTIVA** in data 20/12/2018

perché dichiarata immediatamente eseguibile (c. 4)

per la scadenza del termine di 10 giorni dalla pubblicazione (c. 3)

IL SEGRETARIO  
F.to Francesca Accattino

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Ai sensi dell'art. 124, c. 1, del D. Lgs. 18/08/2000 n. 267, il presente verbale è pubblicato (esposto al pubblico) nell'Albo Pretorio dell'Educatore della Provvidenza dal 21/12/2018 per 15 giorni consecutivi.

Torino, 21/12/2018

IL SEGRETARIO  
F.to Francesca Accattino

**COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE PER USO AMMINISTRATIVO**

IL SEGRETARIO

Torino, 21/12/2018

## AURORE MUSICALI

Una stagione di Grande Musica classica, lirica e strumentale



**MUSICA IN  
EdP**

**ALLEGRIA  
ALL'OPERA**

**BORSA DI STUDIO**  
Walter Baldasso

Allegato alla Deliberazione CdA n. 53/18 del 20/12/2018

### PROGRAMMA DA GENNAIO A DICEMBRE 2019

DATA	FILONE	TITOLO	DIREZIONE ARTISTICA	COSTI €
<b>Domenica 20 gennaio</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>INAUGURAZIONE:</b> concerto di Operetta <b>Donne donne eterni dei</b> - Soprano lirico, Soprano soubrette, Tenore, Baritono, Attore, Coro o Corpo di ballo, Pianista	Stefania Casarin- O.R.P.	625
<b>Lunedì 4 febbraio</b> Ore 20.45	Musica in Edp	<b>L'opera in 90 minuti:</b> Turandot di Giacomo Puccini, con Lydia Easley, soprano; Laura Vasta, soprano; Dario Prola, tenore; Andrea Turchetto, pianoforte	Marco Leo	500
<b>Domenica 17 febbraio</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Son scellerato perché son uomo"</b> Baritono, Mezzosoprano, Attore, Pianista	Stefania Casarin- O.R.P.	500
<b>Domenica 3 marzo</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Morire d'amore, morire per amore"</b> Soprano, tenore, attrice, pianista	Stefania Casarin- O.R.P.	500
<b>Lunedì 18 marzo</b> Ore 20.45	Borsa di Studio	<b>Assegnazione Borsa di Studio 2019</b>	Marco Leo	125
<b>Domenica 7 aprile</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Rossini 150 – Omaggio al cigno di Pesaro"</b> – Baritono, pianista, 4 attori.	Stefania Casarin- O.R.P.	500

<b>Domenica 12 maggio</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Voi lo sapete, o mamma"</b> Soprano, attore, pianista. <i>Concerto sulla maternità e le mamme dell'opera lirica.</i>	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Lunedì 27 maggio</b> Ore 21	Musica in EdP	<b>Giovani voci all'opera</b> , con gli allievi degli insegnanti torinesi di canto	Marco Leo	250
<b>Domenica 16 giugno</b> Ore 16.30	Musica in EdP	<b>Uno strumento protagonista:</b> il <i>pianoforte</i> ed i giovanissimi virtuosi esecutori. Pietro Verna: L. Van Beethoven, Nicolò Capone: Faurè, Giorgia Marletta: Ravel, Letizia Gullino: Massenet	Antonella Lo Presti	250
<b>Domenica 23 giugno</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Soprano vs Soprano"</b> Soprano lirico-leggero, soprano drammatico, tenore, attore, pianista	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Domenica 14 luglio</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Ella giammai m'amò"</b> – Basso, baritono, soprano/mezzosoprano, attore, pianista <i>Storie tragicomiche di amori non corrisposti.</i>	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Domenica 21 luglio</b> Ore 16.30	Musica in EdP	<b>Uno strumento protagonista:</b> il <i>violino</i> ed un duo di giovani musicisti: Duo Octo Cordae (Bari) con Eliana De Candia e Domenico Masiello. Musiche di Leclair, Viotti, De Bériot	Antonella Lo Presti	500
<b>Domenica 15 sett.</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Canta che ti passa"</b> – coro, attore, pianista <i>Grande concerto corale con i brani più famosi del repertorio operistico corale.</i>	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Domenica 29 sett.</b> Ore 16.30	Musica in EdP	<b>La voce e la musica:</b> Baba Richerme, voce narrante	Antonella Lo Presti	375
<b>Domenica 13 ottobre</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"700 da ridere"</b> Basso, Soprano, Mimo, Attore, Pianista	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Lunedì 28 ottobre</b> Ore 20.45	Borsa di Studio	<b>Concerto in memoria di Walter Baldasso</b>	Marco Leo	250
<b>Domenica 10 nov.</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Zitti, l'incanto non dessi turbare"</b> Coro, soprano, mezzosoprano, attore, pianista	Stefania Casarin-O.R.P.	500
<b>Lunedì 25 nov.</b> Ore 21	Musica in EdP	<b>L'opera in 90 minuti:</b> da definire	Marco Leo	625
<b>Domenica 22 dicembre</b> Ore 16.30	Allegria all'Opera	<b>"Bianco Natale"</b> Coro, soprano, attore, pianista	Stefania Casarin-O.R.P.	500

**Auditorium Orpheus - Corso Gen. Govone 16/A, Torino Tel. 011-595292 011-5681490**

**Domenica: Apertura Auditorium ore 16.00 Inizio spettacolo ore 16.30**

**Lunedì: Apertura Auditorium ore 20.20 Inizio concerti ore 20.45**

**Ingresso € 5,00, fino ad esaurimento posti. Locale climatizzato, accesso disabili**